



**MOJA RODZINA JEST DLA MNIE
WAŻNA – MAMA: NAJPIĘKNIEJSZE
SŁOWO ŚWIATA 1**

**KARINA MUCHA
IWONA PIETRUCHA
ANNA STALMACH-TKACZ**

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących
w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego
w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik

Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig

Maria Ferenc

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł zajęć:

Moja rodzina jest dla mnie ważna – Mama: najpiękniejsze słowo świata 1

Cel główny:

budowanie poczucia przynależności do swojej rodziny.

Cele szczegółowe:

uczeń wykonuje różne formy ruchu, przedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu, odczuwa i wyjaśnia swoją przynależność do rodziny, rozpoznaje litery, którymi jest zainteresowany na skutek zabawy i spontanicznych odkryć, odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych.

Metoda projektu.

Techniki: rozwiązywanie zagadek, wykorzystanie TIK, wykorzystanie literatury dziecięcej, twórczość własna, wywiad, scenki dramatyczne, zabawy ruchowe, aerobik, zabawy matematyczne, zabawy plastyczne, zabawa literacka, rozwiązywanie krzyżówki, zabawy kulinarne.

Formy pracy: praca z grupą, praca w zespołach, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: zagadki słuchowe nagrane na nośniku, nagranie słowa „mama” w różnych językach, zagadki słowne, kartki z kółkami, w których znajdują się cyfry 1–5, płatki wycięte z kolorowego papieru, plastelina, tablica multimedialna, krzyżówka obrazkowa z hasłem, obrazki z prezentami, podpisy do nich, kartki, kredki, kartki z konturami twarzy i naklejoną fryzurą, którą tworzą paski papieru z sylabami, nożyczki, produkty do upieczenia ciasteczek, foremki, kółka do stworzenia plaketek emocji, flamastry, taśma dwustronna.

Opis przebiegu zajęć: zagadki słuchowe – odgadywanie dźwięków związanych z domem: szumu pralki, dźwięku odkurzacza, robota kuchennego, gwizdu czajnika itp. Wyszukanie skojarzenia: te dźwięki to dom, dom to mama. „Jak brzmi słowo „mama” w różnych językach świata?” – wysłuchanie nagrań z nośnika, próby powtarzania przez dzieci. Wywiad „Jaka jest moja mama?” – zabawa w parach, jedno dziecko prowadzi wywiad i zadaje pytania, drugie odpowiada, zamiana ról. „Kim jest moja mama?” – rozwiązywanie zagadek słownych, rozmowa na temat zawodów wykonywanych przez mamy przedszkolaków. Scenki dramatyczne „Co mama robi w domu?” – jedno dziecko pokazuje, grupa odgaduje. „Aerobik z mamą” – zabawy ruchowe przy muzyce, aerobik prowadzą chętne dzieci, wymieniając się po jednym ćwiczeniu. Zabawa matematyczna „Bukiet dla mamy” – dzieci otrzymują kartki z kółkami, w których znajdują się cyfry 1–5, ich zadaniem jest stworzenie kwiatków przez doklejanie płatków w takich ilościach, jakie pokazuje cyfra; wyklejanie kwiatków kolorową plasteliną.

Samoocena: dzieci wykonują plakietki z buzią wyrażającą emocje dotyczące zajęcia, przyklejają je sobie za pomocą dwustronnej taśmy do bluzki.

Komentarz metodyczny

„Bajka dla mamy” – dzieci tworzą bajkę obrazkową, mogą ją opisać, wówczas nauczyciel spisuje i drukuje teksty, następnie zszywa kartki. Nauczyciel inicjuje zabawę w tworzenie wiersza, podając np. pierwsze zdanie. Wiersz można wydrukować i dołączyć do bajki obrazkowej.