



PŁYWAMY PO MORZACH I OCEANACH

KARINA MUCHA

IWONA PIETRUCHA

ANNA STALMACH-TKACZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik

Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig

Maria Ferenc

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł zajęć:

Pływamy po morzach i oceanach

Cele:

rozwijanie ciekawości poznawczej: planowanie podróży, rozwijanie umiejętności wyrażania swoich planów i zamierzeń, czytanie tekstów i wyrazów, rozpoznawanie kilkunastu zwierząt morskich, rozwijanie umiejętności współpracy w grupie.

Metody/techniki/formy pracy:

doświadczenie świata poprzez eksperymentowanie i samodzielną aktywność dziecka, słuchanie opowiadania i czytania nauczyciela, aktywizowanie poprzez literaturę, sztuki plastyczne oraz muzykę, obserwacje i doświadczenia, praca w grupach, praca indywidualna, praca w parach, pogadanki, zabawy, w tym zabawy naśladowcze i tematyczne.

Środki dydaktyczne: naturalne (otoczenie przyrodnicze, kulturowe, społeczne), wzrokowo-słuchowe (rysunki, fotografie, ilustracje w książkach, nagrania dźwięków, piosenek, materiały multimedialne), manipulacyjne (kartki, kredki, klocki, zabawki, konstrukcje z różnych materiałów, kąski zainteresowań wraz z wyposażeniem).

Opis przebiegu zajęć:

1. Rozbudzenie zainteresowania tematem podróżowania po morzu: dzieci budują tratwę z patyczków zebranych podczas spaceru, tworzą łódki z papieru lub jeden wspólny statek przestrzenny – wszystko zależy od możliwości przedszkola oraz dzieci.
2. Rozmowa kierowana: „Dokąd można popłynąć statkiem, co się po drodze wydarzy, co można zobaczyć, na co trzeba uważać?”. Rozmowa o różnych typach statków – kontenerowcach, promach, statkach wycieczkowych, statkach rybackich, statkach wojсковych.
3. Zabawa integracyjno-dramowa: „Jesteśmy marynarzami na statku i właśnie jest ogromny sztorm, próbujemy uratować siebie i statek, ale to jest bardzo trudne, statek tonie, musimy uciekać w łodziach ratunkowych, płyniemy, płyniemy – dotarliśmy na bezludną wyspę”.
4. Gimnastyka na bezludnej wyspie: prostujemy ręce i nogi, robimy skłony, skaczemy jak pajacyki, robimy przysiady.
5. Wspólne z dziećmi budowanie osady na bezludnej wyspie – tworzenie domku z dostępnych kartonów, krzeseł, koców, robienie ogródka – klocki to warzywa itd.
6. Zabawy z muszelkami: rysujemy je i przeliczamy.

Komentarz metodyczny

Tematyka podróżowania po morzach jest bardzo nośna, zajęcia można przedłużyć na wiele następnych, jeśli dzieci dobrze czują się w tym temacie i jest on dla nich ważny.