



**ROMANTYCZNA BIOGRAFIA.
PROJEKT UCZNIOWSKI**

**BEATA ZIELIŃSKA
TADEUSZ BANOWSKI**

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka polskiego dla szkoły ponadpodstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – dr Jolanta Sawicka-Jurek
Recenzja merytoryczna – Sabina Furgoń
Dorota Dąbrowska
dr Beata Rola
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji:

Romantyczna biografia. Projekt uczniowski

Klasa / czas trwania zajęć:

klasa II / 180 minut

Cele

Uczeń:

- planuje swoje działania;
- gromadzi i selekcionuje informacje;
- podejmuje współpracę z innymi;
- doskonali swoje umiejętności i poszerza wiedzę;
- wykorzystuje w procesie uczenia się nowoczesne technologie.

Metody/techniki/formy pracy:

- projekt;
- prezentacja.

Środki dydaktyczne:

- słowniki,
- zgromadzona przez uczniów literatura.

Opis przebiegu lekcji:

Część wprowadzająca:

Określenie problematyki lekcji, podział uczniów na zespoły zadaniowe.

Część właściwa:

Pierwsza lekcja: uczniowie pracują w trzech grupach, każda grupa przygotowuje prezentację dotyczącą innego romantycznego poety (Mickiewicza, Słowackiego, Norwida). Uczniowie wybierają lidera, określają zadania do wykonania i dzielą się rolami, określają strategię działania.

Druga lekcja: uczniowie przedstawiają losy romantyków w postaci słownej, graficznej, multimedialnej – zgodnie ze swoimi predyspozycjami i zainteresowaniami.

Część podsumowująca:

Rozmowa na temat przedstawionych prezentacji, ocena koleżeńska

Komentarz metodyczny:

Uczniowie na przygotowanie projektu muszą mieć co najmniej cztery tygodnie. Uczniom ze SPE należy udzielać dodatkowych wskazówek, np. dodać pytania pomocnicze dostosowane do opinii PPP, udzielić wsparcia w czasie opracowywania strategii działań. Należy zróżnicować ocenę ze względu na możliwości edukacyjne uczniów i docenić ich zaangażowanie w tworzenie prezentacji. Zastosowane w lekcji metody kształtują umiejętność pracy w grupie, która jest elementem ułatwiającym komunikację i wspólne dochodzenie do rozwiązania problemu, oraz kształtują umiejętności samokształcenia, planowania, a więc cechy przydatne na rynku pracy. Podczas lekcji rozwijane są kompetencje: w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, wielojęzyczności, technologii i inżynierii, osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się. W pracy z uczniem ze specjalnymi potrzebami należy: zapewnić właściwe oświetlenie sali lekcyjnej i miejsca pracy, stworzyć odpowiednie warunki akustyczne (w razie potrzeby umożliwić uczniowi użycie słuchawek), wykorzystać mocne strony ucznia i najbardziej rozwiniętą jego inteligencję do wykonywania zadań, stwarzać atmosferę pracy sprzyjającą budowaniu pozytywnych emocji i rozwijania doświadczeń. Należy minimalizować metody podające i zastępować je technikami aktywizującymi ucznia, przydzielić uczniowi pracę z wykorzystaniem narzędzi cyfrowej, np. plik w formacie PDF z możliwością powiększenia czcionki. W zakresie wymagań edukacyjnych trzeba dostosować trudność zadań i działań edukacyjnych do możliwości ucznia, np. podzielić partie materiału na mniejsze części, wydłużyć czas pracy, umożliwić zapoznanie się z materiałem źródłowym w domu i udzielić odpowiednich wskazówek, zorganizować pomoc koleżeńską podczas pracy indywidualnej lub wspomagać ucznia podczas wykonywania zadania, wydłużyć czas pracy. W ocenie ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi należy stosować ocenianie kształtujące, wspierające ucznia, połączone z samooceną i oceną koleżeńską, wzmocniać ucznia pochwałą nawet za niewielkie postępy, a także udzielać informacji zwrotnej o tym, co uczeń robi dobrze, a w których miejscach popełnił błędy lub co wykonał źle, w jaki sposób może uzupełnić braki lub poprawić błędy oraz poinformować o tym, jakimi metodami może doskonalić swoje umiejętności.