



BIBLIOTEKARZ

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Bibliotekarz

Temat kompleksowy

Poznajemy zawody

Adresaci zajęć

3-latki, w tym dzieci ze SPE – dzieci niepełnosprawne ruchowo

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

biblioteka, 15 minut (z możliwością wydłużenia)

Cel ogólny

tworzenie sytuacji edukacyjnych wzbogacających wiedzę dziecka w zakresie pracy bibliotekarza i roli, jaką pełni biblioteka.

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko wie, jak zachować się w bibliotece; zna zasady kulturalnej rozmowy i współpracy z osobami dorosłymi; zna zawód bibliotekarza.

Umiejętności: dziecko komunikuje się z dorosłymi; wie, na czym polega praca bibliotekarza; uważnie słucha; postępuje zgodnie z zasadą właściwego zachowywania się w miejscu publicznym.

Postawy: dziecko interesuje się książką i słowem pisanym; chętnie poznaje nowe miejsca i zawody; jest kreatywne.

Środki dydaktyczne

książki, zakładka.

Formy pracy

zespołowa, indywidualna

Metody/techniki pracy

aktywizująca, małych podróżników, cyfrowa, praktyczna (pokaz), słowna (rozmowa, objaśnienia)/techniki: ekspresja artystyczna.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Wprowadzenie do zajęć: dzieci zostają przywitane przez pracownika biblioteki i zaproszone do czytelnicy. W czytelnicy na dziale dziecięcym bibliotekarz opowiada dzieciom o miejscu, w którym się znalazły, i pracy bibliotekarza.

Część główna

2. Nauka: dzieci w czytelnicy (dziale dziecięcym) oglądają książeczki z ilustracjami. Prowadzą swobodną rozmowę z bibliotekarzem. Bibliotekarz zaprasza dzieci do wypożyczalni. Pokazuje, w jaki sposób można wypożyczyć książkę i wypożycza bajkę.

Część końcowa

3. Bibliotekarz czyta dzieciom fragment bajki. Dzieci wręczają bibliotekarzowi zakładki do książek.

Podsumowanie zajęć

Podziękowanie pracownikowi biblioteki za miłe spotkanie. Pożegnanie się.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. Nauczyciel wcześniej wyjaśnia dzieciom cel wyjścia do biblioteki. Nauczyciel wcześniej przygotowuje z dziećmi zakładki do książek. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne.

Bibliotekarz pokazuje najważniejsze miejsca – czytelnicy, wypożyczalnię, wyjaśnia, na czym polega wypożyczanie i szanowanie książek. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się, kompetencji obywatelskich.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem z niepełnosprawnością ruchową (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET) – w razie potrzeby: nauczyciel jest w pobliżu dziecka i pomaga w poruszaniu się w nowym otoczeniu.