

1)

2)

3)Samotność ludzi starszych

a)1. Cele lekcji

i)a) Wiadomości

Uczeń:

- zapoznaje się z problemem dyskryminacji ludzi starszych,
- rozumie istotność i społeczny kontekst poruszanego problemu.

ii)b) Umiejętności

Uczeń:

- uwrażliwia się na społeczny problem samotności ludzi starszych i na kwestię poszanowania ich praw,
- uczy się odróżniać stereotyp od rzeczywistego obrazu człowieka,
- rozwija w sobie empatię wobec innych,
- poznaje praktyczny wymiar problematyki etycznej,
- uczy się, jak zapobiegać złu moralnemu, mając na celu dobro wspólne,
- nabywa umiejętności publicznego referowania tekstu.

c) Podstawy

Lekcja realizuje podstawę programową w zakresie:

- celów edukacyjnych – kształtuje refleksyjną postawę wobec człowieka, jego natury i powinności moralnych oraz uczy się rozpoznawać podstawowe wartości moralne,
- zadań szkoły – uświadamia ważny problem moralny i sposoby jego rozwiązania,
- treści – należy do bloku tematycznego „główne problemy współczesnej etyki”,
- osiągnięć – uczy dokonywania wyboru wartości oraz rozstrzygania wątpliwości i problemów moralnych oraz uczy się zasad harmonijnego współistnienia i współdziałania ze środowiskiem społecznym.

b)2. Metoda i forma pracy

Burza mózgów, referat i dyskusja wokół niego, dyskusja wokół problemu.

c)3. Środki dydaktyczne

- artykuł przygotowany przez jednego z uczniów.
- zdjęcia ludzi starszych.

d)4. Przebieg lekcji

i)a) Faza przygotowawcza

Na poprzedzających zajęciach nauczyciel prosi jednego z uczniów o przygotowanie referatu w oparciu o artykuł *Dom strasznej starości* Mirosława Nowaka lub *W dobre ręce oddam mamę i tatę* Iwony Konarskiej, bądź wybranego przez siebie artykułu na temat złego traktowania ludzi starszych w domach spokojnej starości. Przed zajęciami przygotowuje zdjęcia ludzi starych (wycina z prasy lub innych źródeł). Na zajęciach nauczyciel zapoznaje uczniów z tematem lekcji i informuje o celu zajęć.

ii)b) Faza realizacyjna

1. Nauczyciel pokazuje zdjęcia starszych ludzi. Prosi uczniów o wypisanie skojarzeń, które pojawiają się podczas oglądania fotografii. Prosi uczniów o podzielenie się swoimi refleksjami na temat stereotypu starego człowieka.

2. Uczeń referuje przygotowany przez siebie tekst. Wyraża swoje stanowisko na temat przeczytanego tekstu i zachęca resztę klasy do dyskusji.

3. Nauczyciel prowadzi dyskusję klasową na następujące pytania:

- Jaki stosunek ma społeczeństwo do ludzi starszych?
- Czy ludzie starsi mają powody by czuć się samotnymi?
- Jakie działania możemy podjąć by ludzie starsi nie czuli się samotni?
- Czy moralnie dopuszczalne jest umieszczanie osób starszych w domach spokojnej starości?
- Czy jest możliwa głęboka więź międzypokoleniowa młodzieży i ludzi starszych? Jeśli tak, to czym mogłaby się charakteryzować?

iii)c) Faza podsumowująca

Nauczyciel podsumowuje dyskusję. Wskazuje na cel stawianych wcześniej pytań. Miały one skłonić do myślenia o innych, wskazać na poczucie osamotnienia w dzisiejszym świecie spowodowane różnicami klasowymi, pędem ku karierze, alienacją, egoizmem oraz brakiem poszanowania ludzi starszych.

d) Praca domowa

Nauczyciel zadaje do domu napisanie eseju na następujący temat: „Jak sądzisz, co wpływa na to, że ludzie starsi czują się coraz bardziej samotni? Uzasadnij odpowiedź posługując się przykładami”.

e)

f)5. Bibliografia

1. Konarska I., *W dobre ręce oddam mamę i tatę*, Przegląd 3/2004,

2. Nowak M., *Dom strasznej starości*, Przegląd 9/2004.
3. Twardowska, Rajkowska J.(red.), *Przeciw samotności*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Poznań 2006.

g)6. Załączniki

Brak.

h)7. Czas trwania lekcji

45 minut.

i)8. Uwagi do scenariusza

Brak.