



WSZYSCY MAMY PASJE

KARINA MUCHA
IWONA PIETRUCHA
ANNA STALMACH-TKACZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik

Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig

Maria Ferenc

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł zajęć:

Wszyscy mamy pasję

Cel główny:

odkrywanie i nazywanie talentów, uzdolnień i zainteresowań.

Cele szczegółowe:

uczeń uczestniczy w zabawach integracyjnych, ruchowych i muzycznych, przedstawia swoje emocje i uczucia, komunikuje się z dziećmi i osobami dorosłymi, wypowiada się na określony temat.

Metoda projektu:

Techniki: zabawy ruchowe, dydaktyczne, matematyczne, burza mózgów, wykorzystanie TIK.

Formy pracy: praca z całą grupą, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: tablica multimedialna, prezentacja na temat, przedmioty związane z pasją, talentem dziecka, taśma miernicza, farby, pędzle, palety, kolorowe piłeczki.

Opis przebiegu zajęć: oglądanie prezentacji multimedialnej przedstawiającej uzdolnionych ludzi: muzyka grającego na jakimś instrumencie, piosenkarza, człowieka grającego w szachy, pisarza piszącego książkę itp. Rozmowa: „Kim są przedstawieni na ilustracjach ludzie? Co ich łączy? Co mają wspólnego?”. Burza mózgów: „Co to jest talent? Czy każdy z nas ma talent? Po co ludziom talenty? Co to jest pasja? Czy pasja to to samo, co talent?”. „Jaką mam pasję?” – zabawa dydaktyczna: dzieci przedstawiają kolegom przedmiot, który przyniosły z domu, a który symbolizuje ich pasję (piłkę, kredki i kolorowaną, książkę, aparat fotograficzny itp.). Koledzy odgadują, co to za pasja, dziecko opowiada o niej. Zgromadzenie przedmiotów w jednym miejscu, przykrycie kocem. Chętne dziecko losuje przedmiot, nie pokazując go pozostałym, następnie naśladuje czynność, którą robi się z wykorzystaniem tego przedmiotu. Grupa odgaduje, o jaką czynność chodzi. Zabawa ruchowa „Baletnica” – naśladowanie ruchem tańca baletnicy. Zabawa matematyczna – mierzymy krokami. Nauczyciel odmierza swoimi krokami długość dywanu w sali, następnie chętne dziecko powtarza czynność. Dlaczego tak się dzieje, że kroków nauczyciela jest mniej, a dziecka więcej? Wyciągnięcie wniosków. Mierzmy dywan za pomocą stóp, mierzymy go taśmą mierniczą lub inną miarką – zapisywanie wyników. Zabawa muzyczno-ruchowa „Idziemy do przedszkola” na melodię Batii Strauss *Bravado* – dzieci poruszają się po obwodzie koła parami, recytując śpiewnie rymowaną „idziemy do przedszkola, idziemy do przedszkola, zatrzymujemy się”, następnie wracają, śpiewając „wracamy już z przedszkola, wracamy już z przedszkola, zatrzymujemy się”. Na zmianę rytmu klaszczą rytmicznie w swoje dłonie, zabawę powtarzamy. „Mam talent” – prezentowanie przez chętne dzieci swoich umiejętności: śpiew piosenki, recytacja wiersza, taniec.

Zabawa plastyczna „Artysta” – mieszanie farb na palecie i tworzenie nowych kolorów pochodnych. Malowanie mieszanymi przez siebie farbami. Stworzenie galerii z prac dzieci. Wycieczka do miejsca, w którym dzieci mogą zaobserwować ludzi z jakąś pasją: ośrodka kultury, gdzie spotykają się artyści, szkoły muzycznej, baletowej, teatru itp. Alternatywnie zaproszenie do przedszkola krawcowej, która zademonstruje dzieciom umiejętności szycia na maszynie. Wspólne uszycie przytulank z materiału. Zabawa ruchowa „Żonglujemy” – podrzucanie do góry kolorowych piłeczek, próby łapania ich ręką. Wspólne tworzenie rymowanki zainicjowanej przez nauczyciela, np.: „Każdy człowiek pasję ma, / Marek na gitarze gra...”. Zapisanie rymowanki.

Samoocena: dzieci określają swoje samopoczucie po zajęciach zdaniami: „Podobały mi się, nie podobały mi się zajęcia”, „Czuję się świetnie, źle”, „Jestem smutny, wesoły” itp.

Komentarz metodyczny

Prezentacje można utrudnić poprzez zasłonięcie ilustracji kurtyną. Przesuwając lornetką, odsłaniamy fragment ilustracji, dzieci odgadują, co się na niej znajduje. Rymowankę tworzymy w odniesieniu do grupy konkretnych przedszkolaków. Wykorzystujemy ją podczas spotkania otwartego dla rodziców bądź prezentujemy pozostałym grupom przedszkolaków podczas obchodów Dnia Przedszkolaka.