

# KEY SPELLING DIFFERENCES



British English

COLOUR  
travelled  
dialogue  
theatre



American English

COLOR  
traveled  
dialog  
theater

x  
x  
x  
x



## SPARTAŃSKIE WYCHOWANIE (SPARTAN UPBRINGING) – LEKCJA 1

JUSTYNA  
MAZIARSKA-LESISZ

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla liceum ogólnokształcącego i technikum – wariant III.1.R

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska  
Recenzja merytoryczna – Małgorzata Stefanowicz

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



## Temat zajęć/lekcji:

Spartańskie wychowanie (*Spartan Upbringing*) – lekcja 1

## Klasa/czas trwania lekcji:

klasa 3 (LO/Tech)/45 minut

## Cel główny:

Uczeń pogłębia wiedzę na temat wychowania w starożytnej Sparcie i wypowiada się na ten temat, posługując się dość bogatym zasobem środków językowych.

## Cele szczegółowe – Uczeń:

- powtarza wiedzę z historii w zakresie wychowania w starożytnej Sparcie,
- poszerza zakres słownictwa niezbędny do pracy z tekstem,
- wypowiada się na temat wychowania w Sparcie,
- rozwija umiejętności myślowo-językowe (stawianie hipotez, uzasadnianie, wnioskowanie, definiowanie).

## Metody i techniki pracy:

soft CLIL, czytanie ze zrozumieniem: techniki: *scanning*, T/F.

## Formy pracy:

praca indywidualna i w parach, praca z całą klasą, praca w grupach.

## Środki dydaktyczne:

mapa starożytnej Grecji, oś czasu, karty pracy, tekst zaadaptowany z zasobów: <https://www.historywiz.com/didyouknow/spartanfamily.htm>  
<https://www.history.com/news/8-reasons-it-wasnt-easy-being-spartan>

## Opis przebiegu lekcji:

### Etap wstępny

Nauczyciel pisze na tablicy: *Spartan upbringing* i pyta uczniów o wyjaśnienie/skojarzenia związane z tym terminem. Uczniowie wyjaśniają termin, który w języku polskim również jest używany na określenie rygorystycznego wychowania.

Nauczyciel aktywuje wiedzę uczniów z historii – uczniowie określają, gdzie znajdowała się Sparta i zaznaczają ją na mapie, a na linii czasu zaznaczają na które wieki p.n.e. przypadał okres rozkwitu Sparty (*8th and 7th centuries BC*).

### Etap główny

1. Faza *pre-reading*: Nauczyciel wprowadza słownictwo kluczowe dla zrozumienia tekstu, który będą czytać uczniowie. W tym celu nauczyciel stosuje np. technikę

dopasowywania słów do wyjaśnienia/definicji (przykłady słownictwa: *to come down to, be raised to, to be based on merit, to endure, dormitory, barracks, warrior code, detrimental, rigorous*). Słownictwo prezentowane i ćwiczone jest w grupach (np. *everyday vocabulary/ formal vocabulary/content specific vocabulary*).

2. Faza *while-reading*: Nauczyciel dzieli klasę na kilka grup. Każda z nich wyszukuje w tekście inne informacje (technika *scanning*), np.: okres niemowlęctwa; wychowanie chłopców; wychowanie dziewcząt; testy dojrzałości. Grupy przekazują uzyskane informacje na forum klasy.

Po wprowadzeniu słownictwa i zapoznaniu się z najważniejszymi informacjami w całym tekście uczniowie (praca indywidualna) czytają tekst w całości i wykonują ćwiczenia sprawdzające zrozumienie tekstu, np.:

- Parents decided on their children's fate (T/F?),
- Children were told bedtime stories (T/F?).

3. Faza *post-reading*: Nauczyciel pyta: *Was it easy to live in Ancient Sparta? Why? Why not? Do you think this type of upbringing was justified?*

Odpowiadając, uczniowie odwołują się do wiedzy uzyskanej z przeczytanego tekstu, oraz do wiedzy z historii starożytnej, posługują się słownictwem z tekstu, wyrażają opinię oraz analizują kwestie wychowania w kontekście sytuacji Sparty.

### **Etap końcowy**

Nauczyciel pyta: *If you lived in Sparta, what would be the most difficult thing to you?*

Uczniowie rozmawiają w parach, a następnie na forum przedstawiają wnioski i uwagi.

Nauczyciel przypomina o wpisaniu nowo poznanego słownictwa do słowniczka klasowego.

### **Praca domowa**

Wypowiedź pisemna na temat: *Imagine you travelled in time and spent one day in ancient Sparta. Describe what you saw.*

Zadanie można zróżnicować, określając inne (prostsze i bardziej rozbudowane) formy jego realizacji, np. email do kolegi lub opowiadanie.

## **Komentarz**

Uczniowie czytają dłuższy tekst zawierający informacje historyczne. Aby zadanie nie było zbyt dużym wyzwaniem, praca z tekstem podzielona jest na etapy. Konieczne jest wprowadzenie i przećwiczenie słownictwa kluczowego do zrozumienia i przekazania informacji z tekstu. Zadania sprawdzające rozumienie tekstu przygotowują ucznia do zadań egzaminacyjnych.

Analizując wychowanie w starożytnej Sparcie, uczniowie rozwijają umiejętności wyższego rzędu (HOTS). Zróżnicowanie stopnia trudności zadania domowego, daje możliwość wypowiedzi na zadany temat każdemu uczniowi zgodnie z jego umiejętnościami.