



PISZĘ WŁASNĄ
LEGENDE

RENATA
PASYMOWSKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – mgr Maria Ferenc
mgr Jadwiga Iwanowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
mgr Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Czas trwania zajęć:

2 godz. lekcyjne.

Temat:

Piszę własną legendę.

Cele główne:

- doskonalenie umiejętności tworzenia spójnych zdań podczas pisania legendy,
- pobudzanie wyobraźni dzieci,
- utrwalenie charakterystycznych cech legendy,
- usprawnianie umiejętności redagowania tekstu,
- udzielanie pomocy zmierzającej do wyrównania braków edukacyjnych.

■

Cele operacyjne – uczeń:

- poda przykłady spójności, ułoży spójne zdania, wysłucha zdania, dokończy własne, spójne z innym, wykorzysta podpowiedź w postaci obrazu, skojarzy obraz z własnymi doświadczeniami, ułoży legendę według podanego planu, wykaże się kreatywnością, zastosuje podczas indywidualnej pracy zasady konstruowania zdań, przedstawi wnioski w oparciu o pomoc dydaktyczną, będzie aktywnie uczestniczył w zajęciach, skorzysta z pomocy rówieśników i nauczyciela, udzieli pomocy potrzebującym.

Metody:

praktycznego działania, treningu umiejętności, aktywizujące: rozwijające twórcze myślenie – „Fabuła z kubka”, waloryzacyjne.

Formy pracy:

zbiorowa, grupowa, indywidualna zróżnicowana.

Środki dydaktyczne:

gra *Kości opowieści*, kubeczki z wyrazami, karty pracy związane z redagowaniem legendy.

Przebieg zajęć:

1. **Zapoznanie z tematem i celami zajęć, określenie NaCoBeZU** – spójność w wypowiedziach ustnych i pisemnych, tworzenie legendy według planu, twórcza i aktywna praca, udzielanie pomocy innym.
2. **Podanie przykładów spójności w otaczającej rzeczywistości.** Wykorzystanie obrazów i scenek rodzajowych.
3. **Odnalezienie zasady spójności w wypowiedziach ustnych uczniów.** Treningowe rozwijanie sprawności. Uczniowie bawią się, przekazując piłeczkę.

Każdy, kto ją otrzyma, dokonponowuje kolejne spójne zdanie lub wypowiedzenie do tego, które usłyszał.

4. **Doskonalenie tworzenia spójnych zdań** z wykorzystaniem gry *Kości opowieści*. Uczniowie wykazują się kreatywnością. Praca w grupach.
5. **Omówienie pracy dotyczącej redagowania legendy**. Przypomnienie cech charakterystycznych tej formy wypowiedzi.
6. **Zapoznanie z planem tworzenia legendy**.
7. **Wykorzystanie metody aktywizującej „Fabuła z kubka”**: losowanie informacji na temat postaci, miejsca zdarzenia, cech charakterystycznych postaci, komplikacji i fabuły. Twórcze łączenie elementów w celu stworzenia legendy. Praca w zespole.
8. **Indywidualna zróżnicowana praca uczniów** polegająca na redagowaniu własnych legend w oparciu o mniej lub bardziej szczegółowy plan i wylosowane informacje.
9. **Prezentacja prac**. Ocena według zasad podanych na początku zajęć. Dostosowanie opinii do możliwości dzieci ze SPE.
10. **Podsumowanie zajęć**. Wyciągnięcie wniosków na temat znaczenia zasady spójności w utworzonych legendach.

Komentarz metodyczny:

„Fabuła z kubka” to metoda dająca wiele możliwości nauczycielom i dzieciom. Dzięki realizacji zadania przez zabawę uczniowie są zmotywowani, a zaciekawienie dotyczące zawartości kubków dodaje zajęciom pikanterii. Dzieci ze SPE nie odczuwają presji, zwłaszcza że będą mogli liczyć na wsparcie rówieśników i nauczyciela.