



JESTEŚCIE TU?

Katarzyna Kober
Rafał Otręba

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego dla II etapu edukacyjnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – dr Danuta Koper

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji

Jesteście tu?

Grupa/miejsce i czas trwania lekcji

Klasa 7 szkoły podstawowej – wariant podstawy programowej II.2./sala lekcyjna/2x45 minut

Cel główny

Kształcenie umiejętności opisu osób

Cele szczegółowe

Uczeń:

- poznaje odmianę czasownika „sein” w liczbie mnogiej,
- podaje podstawowe informacje o swojej klasie,
- stosuje odpowiedzi: ja/nein/doch,
- utrwała poznane wcześniej przymiotniki opisujące osoby,
- współdziała w parach, w grupie,
- wykorzystuje techniki samodzielnej pracy,
- utrwała liczebności, podając wiek koleżanek i kolegów z klasy.

Metody/Techniki/Formy pracy

Metoda sytuacyjna, metoda stacji, praca indywidualna, w parach, w plenum.

Środki dydaktyczne

Komputer z dostępem do Internetu, rzutnik, piosenka „Ich bin, du bist...” <https://www.youtube.com/watch?v=VOYAMqLQTKg>.

Opis przebiegu lekcji

Wprowadzenie do tematu

Nauczyciel pyta wchodzących do sali uczniów: „Wie geht's”? Ponieważ zwykle uczniowie odpowiadają „Nicht so gut”, Nauczyciel proponuje wysłuchanie piosenki „na poprawę nastroju”. Piosenka okazuje się być koniugacją czasownika „sein”. Jej melodia poprawia nastrój.

Prezentacja i ćwiczenia językowe

Po przedstawieniu celów lekcji nauczyciel rysuje na tablicy strzałkę symbolizującą „odświeżenie strony internetowej” i rozpoczyna ćwiczenie „Kettenübung”. Następnie nauczyciel odtwarza piosenkę oraz zachęca uczniów, aby stopniowo próbowali ją zaśpiewać. Nauczyciel zwalnia tempo odtwarzania, proponuje zaśpiewanie piosenki szeptem itp. Następnie nauczyciel proponuje zaśpiewanie jej a cappella i pyta uczniów:

„Seid ihr noch nicht fertig?”. Uczniowie odpowiadają ja/nein. Nauczyciel informuje uczniów, że ich odpowiedź nie jest dla niego jednoznaczna. Nauczyciel wyjaśnia za pomocą innych przykładów zastosowanie odpowiedzi „doch”. Następnie nauczyciel prosi aby uczniowie usiedli w kole, nauczyciel kładzie na podłodze pudełko z fiszkami. Fiszki zawierają przymiotniki opisujące osoby (w j. niem., na odwrocie w j. pol.). Każdy uczeń losuje 1 fiszkę i stawia pytanie innemu uczniowi lub nauczycielowi według przykładu: „Wojtek, bist du (nicht) sauer?”, „Frau Nowak, sind Sie sportlich?”. Osoby zapytane odpowiadają pełnym zdaniem: Ja.../Nein.../Doch....

Część podsumowująca

Na zakończenie zajęć nauczyciel jeszcze raz odtwarza piosenkę „Ich bin, du bist...”. Uczniowie, którzy byli aktywni na zajęciach otrzymują ocenę cząstkową za aktywność.

Ewaluacja

Uczniowie oceniają stopień realizacji celów lekcji, pozostawiając na stoliku jedną z 6 ocen, jako informację zwrotną dla nauczyciela. Kartonowe karteczki (do wielokrotnego użytku) z ocenami 1–6 nauczyciel przygotowuje wcześniej. Ta forma ewaluacji służy kształceniu kompetencji w zakresie uczenia się.

Komentarz metodyczny

1. Na poprzedniej lekcji uczniowie poznali odmianę czasownika „sein” w 1., 2. i 3. osobie l. poj. oraz przymiotniki opisujące osoby: aktiv, kreativ, interessant, fantastisch itp. Powtórzenie ma formę ćwiczenia „Kettenübung”: Pierwsza osoba mówi: Ich bin Ala, ich bin kreativ, kolejna osoba (Paweł) powtarza: *Das ist Ala, sie ist kreativ, ich bin Paweł, ich bin sympathisch* itd. Ostatnia osoba w „łańcuszku” powtarza imiona oraz przymiotniki użyte przez wszystkie osoby.
2. Uczniowie niedosłyszający otrzymują kartę pracy z transkrypcją tekstu piosenki. Zadanie dla tych uczniów jest zmodyfikowane i polega na odpowiedzi na zapisane na karcie pracy pytanie.