

# Pippi Pończoszanka – najbardziej niezwykła dziewczynka na świecie!

## 1. Cele lekcji

### a) Wiadomości

Uczeń:

- zna zasady opisywania postaci,
- zna i rozumie problematykę książki.

### b) Umiejętności

Uczeń potrafi:

- wyszukiwać w tekście odpowiednie informacje,
- stosować słownictwo opisujące i oceniające postać literacką,
- uzasadniać swoje sądy i opinie.

## 2. Metoda i forma pracy

praca w grupach, praca z tekstem, debata

## 3. Środki dydaktyczne

egzemplarze książki *Pippi Pończoszanka*, karty pracy grup

## 4. Przebieg lekcji

### a) Faza przygotowawcza

Zastanawiamy się, które informacje powinny się znaleźć w opisie bohatera. Ustalamy plan opisu postaci.

### b) Faza realizacyjna

1. Praca według planu – wyszukiwanie odpowiednich fragmentów książki, zapis notatki
  - I. Kim była Pippi? (Przedstawienie postaci: 9-letnia dziewczynka, mieszka samotnie w Willi Śmiesznotce, tata jest królem murzyńskim, mama – wśród aniołów.)
  - II. Jak wyglądała? (Opis: rude włosy, sterczące warkoczyki, nos jak kartofel, liczne piegi, własnorecznie uszyta sukienka, różnokolorowe podkolanówki, za duże buty.)
  - III. Cechy charakteru Pippi. (Praca w grupach – uzupełnianie tabeli. Dzielimy klasę na cztery grupy: dwie charakteryzują Pippi z punktu widzenia dorosłych mieszkańców miasteczka, a dwie – z punktu widzenia dzieci. Na zakończenie nauczyciel ocenia, które z grup zebrały więcej informacji.)
    - a) Pippi w oczach dorosłych.

---

Cechy charakteru	Uzasadnienie, przykłady zachowań
------------------	----------------------------------

Kłamliwa	Zmyśla niestworzone historie
Niegrzeczna	Nie potrafi zachować się w towarzystwie, źle zachowuje się wobec policjantów, mówi „ty” do nauczycielki
Itd.	

b) Pippi w oczach dzieci.

Cechy charakteru	Uzasadnienie, przykłady zachowań
Pomysłowa	Zawsze wymyśla świetne zabawy
Ma bogatą wyobraźnię	Opowiada ciekawe, śmieszne historie
Itd.	

IV. Czy Pippi budzi naszą sympatię? (Próba oceny bohaterki.)

**c) Faza podsumowująca**

Debata: czy Pippi należy odesłać do domu dziecka? Grupy, które zbierały materiał do charakterystyki Pippi z punktu widzenia dorosłych, przygotowują argumenty przemawiające za oddaniem dziewczynki do domu dziecka. Grupy, które charakteryzowały Pippi z punktu widzenia dzieci, bronią jej prawa do pozostania w Willi Śmiesznotce. Uczniowie mają 10 minut na przygotowanie argumentów. Samorząd klasowy może pełnić funkcję Rady Miasta i ocenić, która ze stron przygotowała bardziej przekonujące uzasadnienie swojego stanowiska.

**5. Bibliografia**

Lindgren A., *Pippi Pończoszanka*, Warszawa, Nasza Księgarnia 1996 r.

**6. Załączniki**

**a) Karta pracy ucznia**

Pippi w oczach dzieci / Pippi w oczach dorosłych

Cechy charakteru	Uzasadnienie, przykłady zachowań

## **b) Zadanie domowe**

Napisz przemówienie, w którym przekonasz Radę Miasta, aby Pippi oddać do domu dziecka lub pozostawić w Willi Śmiesznotce.

## **7. Czas trwania lekcji**

90 minut

## **8. Uwagi do scenariusza**

Lekcję zaplanowano dla klasy IV szkoły podstawowej.