



WYŚCIGI KURCZAKÓW

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Wyścigi kurczaków

Temat kompleksowy

Wielkanoc tuż-tuż

Adresaci zajęć

4-latki, w tym dzieci ze SPE

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

ogród przedszkolny/park, 20 minut z możliwością wydłużenia

Cel ogólny

kreowanie sytuacji prowadzących do wzmacniania relacji dziecko–rodzice–przedszkole.

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko zna zasady komunikacji i współpracy z dorosłymi; ma świadomość przynależności do grupy rodzinnej i przedszkolnej; zna swoje emocje i uczucia; zna reguły zabawy; zna swoją potrzebę ruchu i rozwoju.

Umiejętności: dziecko reaguje na polecenia; komunikuje się i współpracuje z rodzicami i czerpie radość ze wspólnej zabawy; przestrzega reguł zabawy; radzi sobie z porażką; cieszy się z wykonanych zadań; aktywnie uczestniczy w zabawach plastycznych i ruchowych: sprawnie biega, skacze obunóż i w parach, biegnie slalomem, turla przedmioty do celu.

Postawy: dziecko jest aktywne, komunikatywne, twórcze; prowadzi zdrowy tryb życia; wytrwale dąży do celu.

Środki dydaktyczne

skakanki, woreczki, pachołki, laski gimnastyczne, worki do skoków, małe piłki, różne materiały plastyczne.

Formy pracy

grupowa, indywidualna

Metody/techniki pracy

aktywizujące (uczenie się w grupie), praktyczne (ćwiczenia), słowne (instrukcje)/
techniki: doświadczeń poszukujących, obserwacji.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Zabawa z regułami na powitanie „Kurczaki do domu”. Rodzice stoją w kole twarzą na zewnątrz, trzymają się za ręce – tworzą kurnik, dzieci – kurczaki – biegają na zewnątrz koła. Gdy pojawi się lis – nauczyciel – dzieci wbiegają do kurnika. Rodzice szczelnie zamykają koło, żeby lis nie dostał się do środka. Zabawę powtarzamy kilka razy.

Część główna

2. Zabawy ruchowe z regułami „Wielkanocne zawody”. Rodzic z dzieckiem tworzy drużynę. Za każde poprawnie wykonane zadanie gracze zdobywają punkt – czekoladowe jajko.
 - „Bieg kur z kurczakami” – rodzic i dziecko mają nogi związane ze sobą za pomocą skakanki. Biegają razem do wyznaczonego celu.
 - „Zajęce” – dziecko i rodzic mają między kolanami włożone woreczki. Skaczą w parach do celu.
 - „Ślalom baranków” – dziecko i rodzic trzymają się za ręce. Biegają między pachotkami do wyznaczonego celu.
 - „Turlamy jajeczka” – dziecko rozpoczyna zabawę. Turla laską gimnastyczną małą piłkę. W połowie trasy przekazuje pałeczkę rodzicowi, który turla piłkę do wyznaczonego miejsca.
 - „Skoki zająca” – zabawę rozpoczyna rodzic. Pokonuje trasę, skacząc w worku. W połowie następuje zamiana. Dziecko skacze w worku do mety.

Po zakończeniu zawodów drużyny zliczają swoje punkty. Otrzymują upominki za udział w zabawie.

Część końcowa

3. Zabawy twórcze na trawie „Wielkanocne ozdoby”. Dzieci wraz z rodzicami wykonują wielkanocne dekoracje, prace plastyczne z różnych materiałów wykonane dowolną techniką.

Podsumowanie zajęć

Podziękowanie rodzicom za przybycie. Pożegnanie się.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór, dostosowanie stanowiska pracy/sposobu komunikowania się do dysfunkcji dziecka (np. przez odpowiednie oświetlenie, widoczność, miejsce blisko nauczyciela, eliminowanie zbędnego hałasu, unikanie gwałtownych ruchów, nadmiernej gestykulacji, właściwe umiejscowienie dziecka w sali/przy stoliku, dogodny dostęp do miejsca pracy itp.).